

Xavier Delmas présente

Ni à Vendre ni à Louer

un film de Pascal Rabaté



Ni à Vendre ni à Louer

un film de Pascal Rabaté

Au cinéma Le 29 Juin

DISTRIBUTION

AD VITAM

Tél. : 01 46 34 75 74

Fax : 01 46 34 75 09

contact@advitamdistribution.com

RELATIONS PRESSE

LE PUBLIC SYSTEME CINEMA

Alexis Delage-Toriel / Annelise Landureau

Tél. : 01 41 34 22 01 / 20 32

adelagetoriel@lepublicsystemecinema.fr

allandureau@lepublicsystemecinema.fr

Téléchargez les photos du film

et les textes du dossier de presse sur :

www.advitamdistribution.com

*Vous êtes père de famille, retraité, nudiste, punk
ou représentant en parapluie ?*

*En stop, les cheveux au vent dans votre décapotable ou pied au plancher
de votre voiture sans permis, rejoignez la côte Atlantique !*

*De nombreuses activités vous y attendent :
golf, cerf-volant, scrabble, cours de dessin
ou séances de sadomasochisme.
De belles rencontres en perspective !*

*Si vous n'avez pas tout saisi,
retenez au moins ceci :
« Les vacances à la mer,
c'est super ! »*



Ni à vendre ni à louer

un film de Pascal Rabaté

Au cinéma Le 29 Juin





« Une croix géante se balance devant mes yeux. Je tends la main pour l'attraper, mais elle m'échappe, aérienne, au bout de sa canne à pêche. Je gromelle ma frustration, mais ne parle pas. Je danse. Je tiens mon chapeau et je compte mes pas. Je croise le regard de Jacques et je compte.

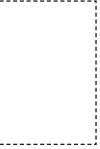
Action, un, deux, trois, quatre. J'ouvre la porte, cinq, elle claque derrière moi, six, sept, je prends mon téléphone portable, huit, neuf, dix. Je ferme la bouche et soupire mon dialogue. Onze, douze. C'est le baiser final. Je suis dans un film de Pascal Rabaté, entourée d'acteurs magiques et muets et d'objets éloquents. J'ai passé de super vacances à la mer. »

Maria de Medeiros

Ni à vendre ni à louer

un film de Pascal Rabaté

Au cinéma Le 29 Juin



.....

.....

.....

.....

.....

*« Une balle de golf qui rebondit, qui se perd et se retrouve.
Une balle que l'on tente d'envoyer le plus loin possible
et retombe à ses pieds.*

*Une balle qui monte dans le ciel,
se prend pour un oiseau et atterrit en plein dans le mille, là,
précisément où on ne l'attendait pas,
dans l'étonnement narquois, la douceur rieuse,
l'élégance ironique de Pascal Rabaté. »*

François Morel

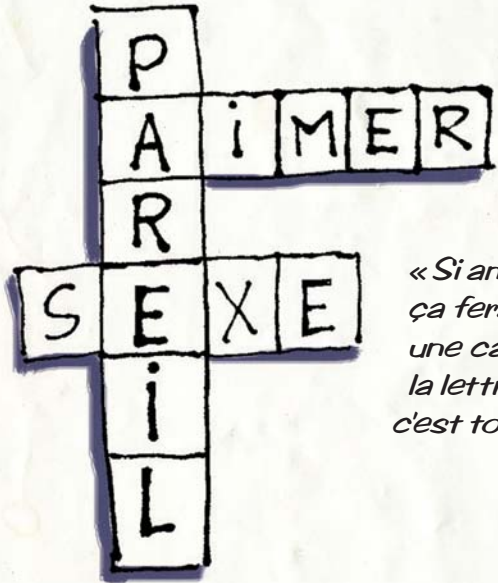


Ni à Vendre ni à Louer

un film de Pascal Rabaté

Au cinéma Le 29 Juin





« Si amour au pluriel s'écrivait amourx, ça ferait 16 points et si le "X" était sur une case bleu, ça ferait 36 points, car la lettre compte double, faut le savoir, c'est tout! »

Pascal Rabaté

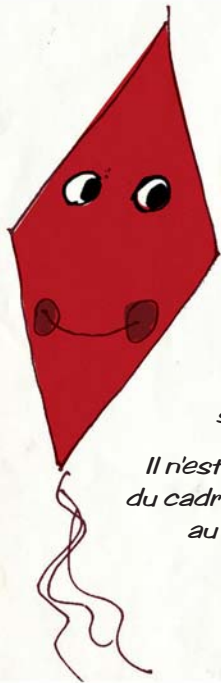
Ni à vendre ni à louer

un film de Pascal Rabaté



Design : Fabrication Maison / TROÏKA · Crédits non contractuels · Illustration : © Pascal Rabaté.

Au cinéma Le 29 Juin



*« Je partirai loin, très loin, un cerf-volant à la main
parce qu'il faut bien s'accrocher quelque part. »*

*Voilà ce que pourrait dire l'homme à la casquette jaune
et au cerf-volant rouge. Comme tous les petits
personnages du film "Ni à vendre ni à louer", il est
suspendu au vide. Dieu merci (même si Dieu n'a rien à
voir là-dedans) Pascal Rabaté est aussi auteur et
dessinateur de bandes dessinées.*

*Rabaté peut ainsi rabattre vers son objectif l'homme
à la casquette jaune et au cerf-volant rouge,
sans quoi il sortirait du cadre sans s'en rendre compte.*

*Il n'est pas tout seul, tous les autres personnages sortent aussi
du cadre sans s'en rendre compte et reviennent le soir pour dormir
au chaud. Finalement ils nous tiennent chaud à nous aussi.*

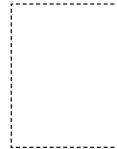
Cinéma hors cadre sacrément bien cadré !

Jacques Gamblin

Ni à vendre ni à Louer

un film de Pascal Rabaté

Au cinéma Le 29 Juin



*D'habitude on tire un lapin d'un chapeau,
mais avec Pascal Rabaté, c'est le lapin qui se tire avec un chapeau.*

*C'est tout l'univers magique de Pascal Rabaté
et son talent lucide, simple, ailleurs.*



*Pascal, sous ses doux dehors
est un gars, sachez le, qui
n'est ni à vendre ni à louer.*

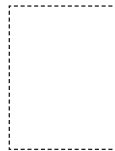
*Ou alors en viager mais ça
risque de durer longtemps !*

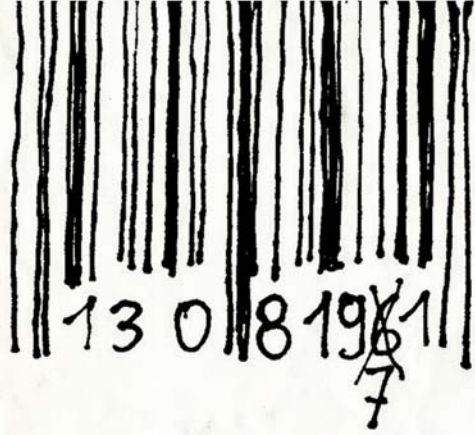
Gustave Kervern

Ni à vendre ni à Louer

un film de Pascal Rabaté

Au cinéma Le 29 Juin





« Les codes barre sont toujours
placés verticalement, parce que
les rayures horizontales
ça a tendance à grossir,
faut le savoir, c'est tout ! »

Pascal Rabaté

Ni à vendre ni à Louer
un film de Pascal Rabaté

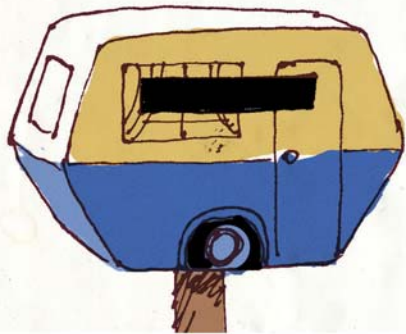
Au cinéma Le 29 Juin

Design : Fabrication Maison / TRÔÏKA · Crédits non contractuels · Illustration : © Pascal Rabaté.



*« Orage monstrueux stop...
Caravane à l'envers stop...
Ma femme dort debout stop...
Mes filles ont les jambes en l'air stop...
Fini l'apéro stop...
Je rentre en stop stop... »*

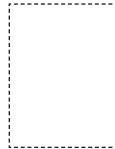
Dominique Pinon



Ni à vendre ni à louer

un film de Pascal Rabaté

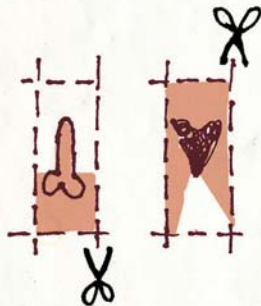
Au cinéma Le 29 Juin



FICHE ARTISTIQUE

Monsieur Cerf-volant
Madame Collier
Monsieur Fraises
Homme Tente
Homme Caravanes
L'épicier

L'orpheline
La veuve
Femme maisonnette
Homme maisonnette
Golfeur vert
Golfeur orange
Madame crème chantilly
VRP SM
Dominatrice SM
Employé des pompes funèbres



Jacques GAMBLIN
Maria DE MEDEIROS
François DAMIENS
François MOREL
Dominique PINON
Arsène MOSCA
Marie KREMER
Chantal NEUWIRTH
Catherine HOSMALIN
Charles SCHNEIDER
Gustave KERVERN
Vincent MARTIN
Stéphanie PILLONCA
David SALLES
Patricia FRANCHINO
Franck CIMIÈRE

FICHE TECHNIQUE

Un film écrit et réalisé par Pascal RABATÉ
Produit par Xavier DELMAS
Chef opérateur Benoît CHAMAILLARD - AFC
Monteur image Jean-François ELIE
Décors Angelo ZAMPARUTTI
Costumes Virginie ALBA
Maquillage Danielle LARCHE
Coiffure Patricia CHOLOUP
Son Jean-François MAÎTRE
Martin GRACINEAU
Jocelyn ROBERT
Musique Alain PEWZNER
1^{er} assistant réalisateur Delphine DAULL
Scripte Cécile RODOLAKIS
Directeur de production Sébastien AUTRET

Régisseur général Olivier NAÏMI
Photographe de plateau Benoît FOURRIER
Une Production LOIN DERRIÈRE L'OURAL
Avec la participation de CANAL +
et CINÉCINÉMA
En association avec CINÉMAGE
Avec le soutien de LA RÉGION DES PAYS DE LA LOIRE
En partenariat avec LE CNC
Distribution AD VITAM



Durée : 77 min / Format : 35 mm (Couleurs) Scope / Son : Dolby SR - SRD
Genre : Comédie / Visa N° : 126 723